

Programm

Werke von Lully, Rameau, Baldassari, Sammartini, Telemann, Brescianello, Torelli und Boccherini

Detailliert:

Jean-Baptiste Lully (1632–1687)

Chaconne des Scaramouches

Jean-Philipp Rameau (1683–1764)

Chaconne des Indes galantes

Pietro Baldassari (ca. 1683 – nach 1768)

Sonate Nr. 1 in F-Dur für Trompete, Streicher und Basso continuo

Giuseppe Sammartini (1693–1750)

Konzert in F-Dur für Sopranblockflöte und Streicher

Georg Philipp Telemann (1681–1767)

Ouverture, «Plainte» und «Furies» aus der Orchestersuite in D-Dur TWV 55:D7

Giuseppe Antonio Brescianello (1690–1758)

Konzert in e-Moll für Violine und Streicher

Giuseppe Antonio Brescianello

Chaconne in A-Dur

Giuseppe Torelli (1658–1709)

Trompetenkonzert in D-Dur

Luigi Boccherini (1743–1805)

Fandango aus Quintett für Gitarre, 2 Violinen, Viola und Violoncello D-Dur G 448
«Fandango-Quintett»

Mitwirkende

Heinz Saurer, Trompete

Daria Zappa Matesic, Violine

Pascal Suter, Blockflöten

Emanuele Forni, Laute & Barockgitarre

Brian Dean, Leitung & Violine

Massimiliano Matesic, Cembalo

Barockensemble «i baroccoli»

Weitere Informationen unter <https://www.ibaroccoli.ch/>